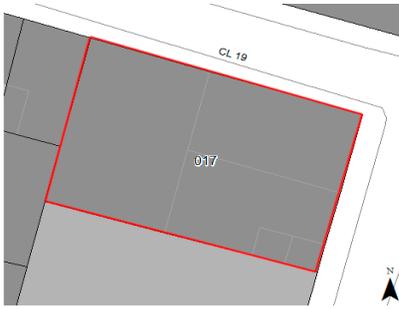


  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	015		
				Código Nacional	Hoja 1	PR	017			
1. DENOMINACIÓN				8. LOCALIZACIÓN						
1.1. Nombre del Bien	KR 1 18 A 81	1.2. Otros nombres	N.A.							
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.							
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA										
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble							
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional							
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar							
3. LOCALIZACIÓN				9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE						
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.							
3.3. Nomenclatura	KR 1 18 A 81	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.							
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103							
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo							
3.9. No. de manzana	015	3.10. No. de predio	017							
3.11. CHIP	AAA0030EZNN	3.12. Localidad	Candelaria							
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94							
3.15. Nombre UPZ	Candelaria									
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO						
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	405,4			11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
Frente (ml)	16,3	Área ocupada (m2)	405,4							
Fondo (ml)	25,1	Área libre (m2)	0,0							
4.2. Características edificación				11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA						
	1	2	3	más pisos						
Número de pisos					6					
Uso por piso	Comercial	Servicios	Servicios	Servicios						
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO						
5.1. Cédula catastral	18A 1 15	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00763381			11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor							
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	2243843000							
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000									
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA						
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769			11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007									
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital							
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N3-T5-G0							
6.8. Aplicable a	N.A.									
7. OBSERVACIONES				11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA						
N.A.				Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura				
						Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 1
				Fecha: 2016-2017		Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003103015017		de 5
				Fecha: 2018						

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Entre 1960 y 1970	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

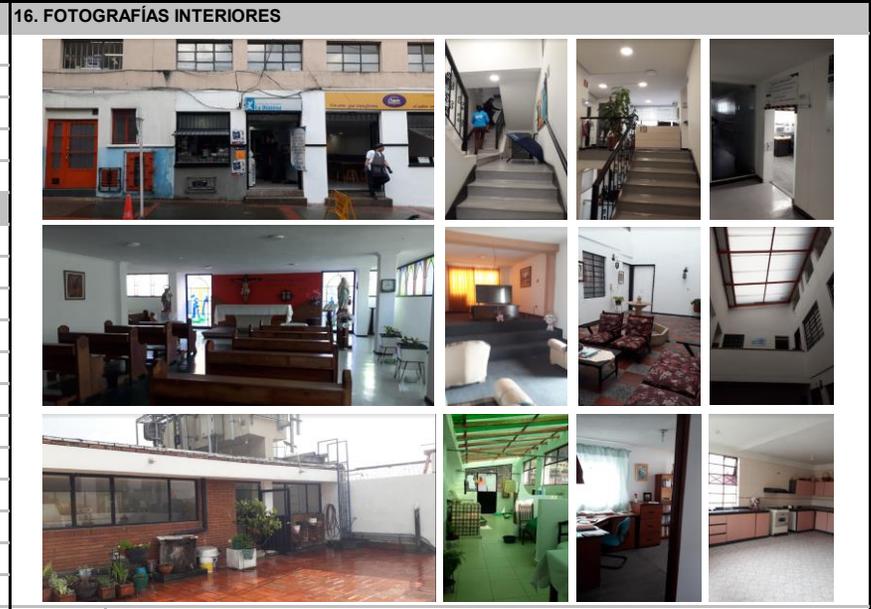
13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual	Ocupación no documentada					
Observaciones	PROPIETARIO		OCUPANTE			
13.1. Nombre/ Razón social	Religiosas de la comunicacion social		No documentado			
13.2. Tipo de documento	NIT		No documentado			
13.3. Número documento	860021840		No documentado			
13.4. Dirección	No documentado		No documentado			
13.5. Departamento	No documentado		No documentado			
13.6. Municipio	No documentado		No documentado			
13.7. Teléfono	No documentado		No documentado			
13.8. Correo electrónico	No documentado		No documentado			

14. DESCRIPCIÓN

Inmuebles de 6 pisos comunicados entre sí en primer piso, paramentados en un predio esquinero rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 16.34m y fondo de 25.10m, logrando una proporción de 1 a 1.53, con frentes sobre la CL 19 BIS y KR 1. Se emplaza un primer volumen tipo torre de doble crujía que conforma un patio lateral (cubierto); su fachada tiene pañete y pintura, 3 vanos rectangulares de ventana y 3 de acceso en el nivel 1, los demás niveles constan de 5 ventanas rectangulares cada uno. La esquina oriental superior posee un cerramiento en estructura metálica y vidrio. Se implanta también un segundo volumen esquinero tipo torre y de forma irregular debido a los múltiples desplazamientos de sus planos de fachada, la cual en el costado norte consta de 2 accesos rectangulares y una ventana; los niveles 2 y 3 poseen cada uno una ventana lateral rectangular, sobre muro de ladrillo a la vista que sobresale de un plano pañetado, junto a 2 ventanas cuadradas pequeñas en cada nivel; los demás niveles se componen de un volumen de ladrillo que sobresale que consta de 3 vanos rectangulares dispuestos irregularmente, y 2 ventanas corridas en la parte superior que continúan sobre la fachada oriental, la cual consta de 3 accesos rectangulares y una ventana en el nivel 1; en los demás niveles de encuentran ubicadas ventanas rectangulares. Se ingresa al nivel 1 a 4 locales comerciales, cada uno con baños, bodegas y servicios; en el costado norte un acceso independiente lleva mediante unas escaleras, al resto de los niveles de oficinas, residencia y servicios. El sistema estructural es en pórticos de concreto con muros divisorios en ladrillo. Acabados de pañete, pintura y ladrillo a la vista. Carpintería metálica. Cubierta a 2 aguas en teja de fibro cemento y cubierta transitable de concreto. El estado de conservación es bueno, mantiene la estética original de la fachada, su implantación volumétrica y tipología de torre.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Conjunto de 2 inmuebles emplazados en un mismo predio, procedentes del periodo del movimiento moderno ambos, construidos entre la década de los años 60 y 70 del siglo XX aproximadamente. Se emplazan en una manzana consolidada a comienzos del siglo XVI. Ambos destinados originalmente para tener un uso residencial, actualmente tienen un uso mixto entre residencial y comercial. No se conoce su diseñador o constructor. Es propiedad de las Religiosas de la Comunicación Social. En la fotografía aérea de 1938 se observa que el predio estaba ocupado por un inmueble de triple crujía el cual parece haber sido subdividido para 1953, ya que se encuentra hacia el occidente un volumen de doble crujía de más de 3 pisos y el costado oriental estaba vacío y contaba solamente con un cerramiento. Para 1976 ya aparecen los dos inmuebles actuales sobre esta subdivisión, los cuales no presentan modificaciones posteriores, más allá del englobe del cual fueron objeto en 1994 por sus presentes propietarios. En 1995, el DAPD, concede la licencia de construcción para el proyecto de remodelación diseñado por el Arq. Pablo Perea, consistente en la adecuación de espacios destinados a residencia, comercio y oficinas, sin alterar significativamente su espacialidad. En 2011, Carlos Vega solicita al IDPC permiso de utilizar el espacio libre sobre el costado oriental del predio, con el fin de adecuar una zona de mesas para su restaurante. No se conoce otras solicitudes de intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103015017	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

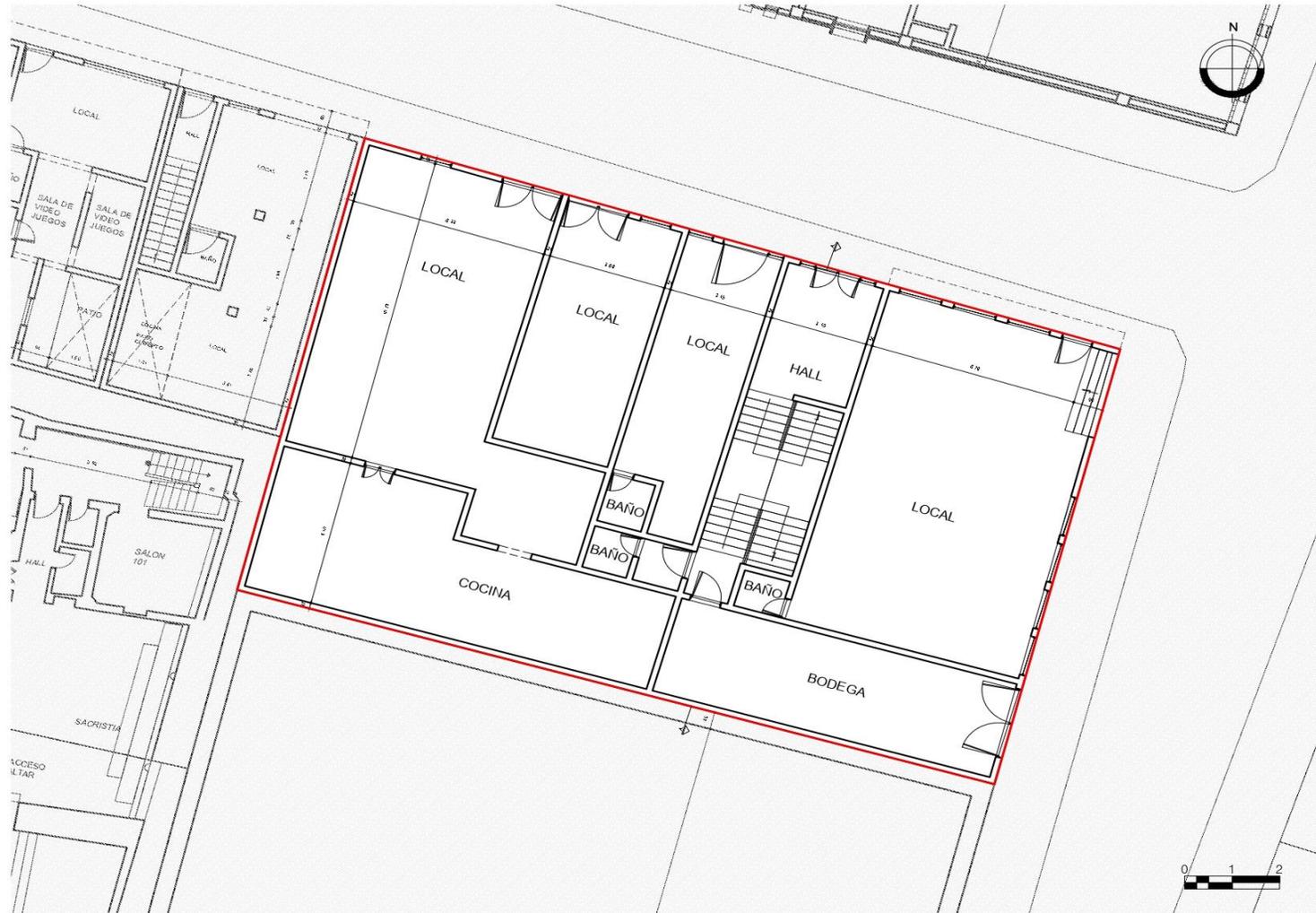
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 015

Código Nacional

Hoja 3 PR 017

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

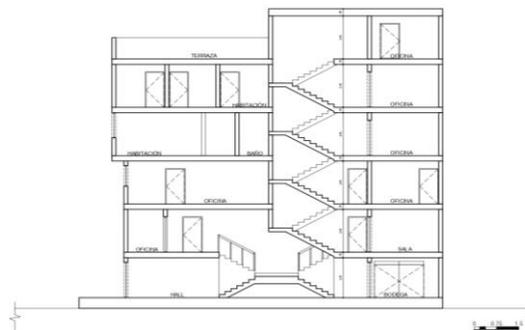


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

 <p>Plan Especial de Manejo y Protección Cultural - Ministerio de Cultura</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103015017	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Oriente

Fachada Norte
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Los inmuebles localizados en este predio, tienen un valor histórico importante ya que representan la densificación de esta parte del centro histórico, a través de la construcción de edificios en altura que además representan un ejemplo de la arquitectura perteneciente al movimiento moderno, destacándose los modos constructivos de la época que permitieron mayores alturas y formas diversas.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo del movimiento moderno, representado en su tipología de torre, así como en la implementación de estructuras en concreto las cuales se conservan y han permitido además algunas adaptaciones y remodelaciones en sus primeros pisos. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos y estilos, siendo la heterogeneidad su mayor característica, no solo a nivel estético, sino de paramentos y proporciones volumétricas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103015017	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 19 BIS



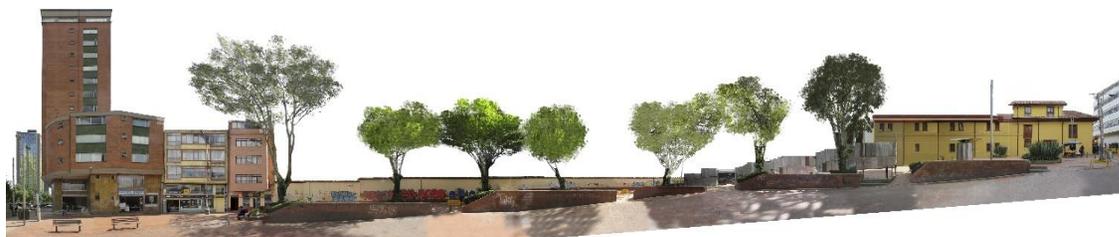
18.2 ORIENTE

CARRERA 1



18.3 SUR

CALLE 18A



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 2A


23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103015017	de 5
	Fecha:	2017		